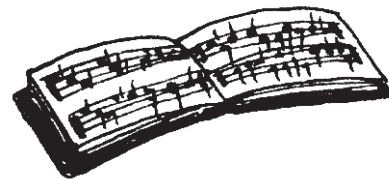


## RENASANČNÍ TANCE

Staré tance si můžeš zahrát s doprovodem altové flétny, cembala nebo klavíru a nebo s bicím nástrojem.



### 33 ALLEMANDE

Tylman Susato (c.1500–c.1561)

S

A

cembalo  
klavír

bubínek

Jednoduchý rytmický doprovod pro buben nebo jiný bicí nástroj můžeš obměňovat.

Allemande (čti *almánd*) je starý tanec klidnějšího charakteru, setkáváme se s ním v renesanční i barokní hudbě.

Tylman Susato byl význačný nizozemský vydavatel not a též skladatel.

### 34 BRANSLE

Claude Gervaise (?–c.1560)

S

A

cembalo  
klavír

bubínek

Bransle (čti *bráni*) je tanec středního tempa, který byl populární v 16. století zejména ve Francii. Většinou bývá v sudém metru.

Claude Gervaise (čti *klód žervé*) působil jako skladatel v Paříži a skladby také upravoval (= aranžoval).

